

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3 Малышевского городского округа

СОГЛАСОВАНО:

Председатель МС

_____ 2023 год
« ____ » _____

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МАОУ СОШ № 3

от « ____ » _____ 2023 года № ____

Дополнительная общеобразовательная программа

Медиатворчество

возраст: 10-13 лет

срок реализации: 1 год

руководитель: Екатерина Викторовна Котова

Рассмотрено

на заседании ГПО

протокол № ____ от _____

Руководитель ГПО

2023 год

Пояснительная записка

Даная рабочая программа модифицированная, разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Медиатворчество»
Образовательная область: культура и искусство. Уровень освоения образования: общекультурный, ознакомительный.

Цели и задачи программы

Цель: создать условия для развития творческого потенциала учащихся, путем приобщения к основам компьютерного мастерства, журналистики и рекламы, фото и киноискусству.

Задачи:

Обучающие:

- знакомство с основными навыками журналистского и рекламного мастерства;
- овладение первоначальными приемами фото и видео съемки;
- формирование реального представления о современных массмедиа;
- формирование умения создавать креативные рекламные, фото и видеоматериалы;

Развивающие:

- развитие кругозора;
- развитие умения общаться;
- развитие творческого мышления;
- овладение навыками работы в команде.

Воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности учащегося;

Здоровьесберегающие:

- формирование навыков самопознания личности и эффективного общения;
- приобщение к здоровому образу жизни.

Программа предусматривает один год обучения. Учебная нагрузка составляет 68 часов в год (2 часа в неделю). Продолжительность занятия - 40 минут.

Достижение цели и решение задач программы «Медиатворчество» обеспечиваются путем реализации системы мероприятий, объединенных в модули:

- «Информационные и компьютерные технологии»;
- «Журналистика и реклама»;
- «Фото, видео, кинотворчество».

Форма организации занятий для усвоения практических и теоретических знаний может быть разной:

1. Подгрупповая работа: беседы, консультации, зачеты.
2. Групповая работы: работа в парах; работа в малых группах; работа в два круга; работа части группы.
3. Индивидуальная работа.
4. Работа с элементами социально-гуманитарного тренинга.

Результаты освоения программы:

В результате прохождения программного материала, учащиеся *будут знать:*

- комплекс специальных знаний и навыков журналистики;
- основные приемы работы в текстовом редакторе MS Word;
- комплекс специальных знаний и навыков работы с фотоаппаратом, видеокамерой.

владеть:

- устанавливать необходимые для работы панели и элементы MS Word;
- основными навыками работы с программами Power Point, MowieMaker, Photoshop;
- навыками работы с изображениями в системе Photoshop.

уметь:

- работать в программах MS Word, Power Point, Mowie Maker, Photoshop;
- принимать и отсылать сообщения по электронной почте;
- самостоятельно создавать, оформлять, опубликовывать собственные материалы, статьи;
- презентовать, защищать свои публикации, видеоролики и фоторепортажи;
- создавать рекламный продукт;
- работать в команде, распределять ответственность, делегировать полномочия.

Учебно-тематический план				
№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	В том числе	
			Теории	Практики
1.	Введение	2	2	0
2.	Информационные и компьютерные технологии	20	5	15
3.	Фото-, видео-, кинотворчество	34	10	24
4.	Основы журналистики и рекламы	10	5	5
5.	Подведение итогов	2	1	1
Итого по программе		68	23	45

Содержание программы:

Раздел 1. Введение.

Теория: Знакомство с программой. Ознакомление с правилами: пожарной безопасности и эвакуации из здания в случае пожара и других опасных ситуациях; поведения на занятиях, в центре; правилами работы группы.

Раздел 2. Информационные и компьютерные технологии.

Теория: Значение информационных и компьютерных технологий. Интернет в современном мире. Знакомство с программами: PowerPoint, Mowie Maker, Photoshop и др.

Практика: Видеодайджест. Работа с изображениями в системе Photoshop. Создание презентаций PowerPoint. Основы компьютерного делопроизводства. Знакомство с программами PageMaker, Photoshop.

Раздел 3. Фото-, видео-, кинотворчество.

Теория: Цифровые фотокамеры. Цифровые видеокамеры. Принцип работы цифровых фото и видеокамер. Объем графических изображений. История фотографии. Правила фотосъемки. Знакомство с устройством видеокамеры. Правила видеосъемки.

Практика: Знакомство с устройством фотоаппарата. Уход за фотоаппаратом. Уход за видеокамерой. Уход и работа с цифровыми носителями. Приемы работы с фотоаппаратом. Подготовка творческих работ к конкурсам.

Ролевая игра – Фотоателье. Обработка полученного материала. Сезонные фото- и видеосъемка (зима, весна, лето, осень). Перенос и сохранение видеосъемки на другие носители.

Раздел 4. Основы журналистики и рекламы.

Теория: Личность журналиста. Основы деятельности журналиста: закон о СМИ. Газетные жанры. Специфика и структура газетного текста. Знакомство с видами фоторепортажа. Основы экранной культуры. Значение понятия «реклама». Виды рекламы. Функции рекламы. Способы рекламирования. Правила создания рекламы.

Практика: Работа редакции. Фоторепортаж. Интервью. Проба интервью. Работа над ошибками. Запись интервью. Создание газеты. Зарисовка, реклама, путевые заметки, обозрение. Создание рекламы, буклета.

Раздел 5. Подведение итогов.

Теория: Рассказ о перспективах применения знаний, полученных во время обучения по программе «Медиаторчество». Что такое «Предпрофессиональная подготовка».

Практика: Эссе-рефлексия «Мои ожидания: плюсы и минусы».

Средства контроля

Контроль знаний обучающихся осуществляется педагогом в следующих формах:

1. Вводный контроль (сентябрь): пред-тест, опрос, анкета с целью выявления знаний, умений и навыков обучающихся, пришедших в учреждение.

2. Промежуточный контроль (в конце изученной темы, четверти, полугодия): тест, викторина, эссе, рефлексия, выставки; конкурсы выполненных работ презентаций, заметок и т.п., с целью отслеживания результатов усвоения образовательной программы.

3. Переводный контроль (апрель, май): защита портфолио учащегося, конкурс-выставка выполненных работ, проводимые с целью отслеживания выполнения стандарта (ожидаемого результата), определённого программой.

По данной программе предусматривается аттестация обучающихся. Промежуточная аттестация проводится по итогам обучения за полугодие и учебный год. Для определения уровня полученных знаний учащихся по данной программе используется система оценивания теоретической и практической подготовки учащихся.

Оценка знаний учащихся проводится в баллах и определяется соответствием уровню (низкому - репродуктивный, среднему - эвристический, высшему - креативный).

- Низкий уровень - 1-2 балла (учащиеся с трудом осваивают программу);

- Средний уровень - 3-4 балла (учащиеся легко осваивают программу);

- Высокий уровень - 5-6 баллов (учащиеся легко осваивают программу, проявляют активность и творческий подход к выполнению самостоятельных заданий).

Результаты промежуточной аттестации анализируются педагогом по следующим параметрам:

- высокий уровень – креативный (соответствующее количество - 5-6 баллов),

- средний уровень - эвристический (соответствующее количество - 3-4 балла),

- низкий уровень - репродуктивный (соответствующее количество - 1-2 балла).

Результаты участия учащихся в мероприятиях учреждения, мероприятиях районного, областного и других уровней могут быть засчитаны как промежуточная аттестация.

Материалы промежуточной аттестации (инструментарий).

		Уровень		
		репродуктивный (1 балл)	эвристический (3-4 балла)	креативный (5-6 балл)
Теория, тест				
1.	Знание информационных технологий	+	+	+
2.	Знание компьютерных технологий	+	+	+

3.	Умение пользоваться интернетом	+	+	+
4.	Определять принадлежность и функции компьютерных программ	-	+	+
5.	Знать основной инструментарий изученных компьютерных программ	-	+	+
Практика				
1.	Умение создать презентацию	+	+	+
2.	Умение активно использовать дополнительный инструментарий к презентации (видео, фото)	-	+	+
3.	Умение создать ролик в указанной программе	-	+	+
4.	Проявление активности в конкурсах и соревнованиях	-	-	+
5.	Получение призового места в конкурсах и соревнованиях	-	-	+

Календарно-тематическое планирование

Занятия	Тема	Содержание	Обеспечение занятия:			Кол-во часов		
			методическое	дидактическое	контроль	всего	теория	практика
Раздел 1. Введение								
1	Изучение планируемых тем	Знакомство с новыми обучающимися. Изучение планируемых тем. Инструктаж. Видеодайджест «Что такое информация?». Анкета	ИКТ-презентация по программе «Медиатворчество». Видеодайджест «Что такое информация?»	компьютер, планшет	рефлексия	2	2	0
Итого часов						2	2	0
Раздел 2. Информационные и компьютерные технологии								
2	Определение значения информационных технологий в современном мире	Изучение разнообразия информационной деятельности журналиста. Интернет-поиск	ИКТ-презентация	компьютер, планшет	рефлексия	2	2	0
3	Компьютерные технологии	Определение значения компьютерных технологий в современном мире. Интернет-поиск	ИКТ-презентация «Компьютерные технологии»	компьютер, планшет	опрос	2	2	0
4	Интернет и его значение	Разнообразие компьютерных программ и их применение в деятельности журналиста	ИКТ презентация «Компьютерные технологии»	компьютер, планшет	тест-опросник	2	2	0
5	Программа PowerPoint	Программа PowerPoint. Создание презентаций в PowerPoint	Д. Усенков Уроки Web-мастера. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001	компьютер, планшет	опрос	2	1	1

6	Программа PowerPoint	Программа PowerPoint. Создание презентаций в PowerPoint	Д. Усенков Уроки Web-мастера. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
7	PowerPoint	Программа PowerPoint. Создание дизайна в PowerPoint	Д. Усенков Уроки Web-мастера. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001	компьютер, планшет	показ дизайна индивидуальной презентации	2	1	1
8	PowerPoint	Программа PowerPoint. Создание вставок, переходов, анимаций в PowerPoint	Д. Усенков Уроки Web-мастера. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001	компьютер, планшет	показ индивидуальной анимации, вставок переходов в презентациях	2	1	1
9	PowerPoint	Программа PowerPoint. Создание переходов, вставок в программе PowerPoint. Рассмотрение возможных вариантов использования анимаций и вставок	Д. Усенков Уроки Web-мастера. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001	компьютер, планшет	опрос	2	0	2
10	PowerPoint	Программа PowerPoint. Создание звука и видео в программе PowerPoint	Д. Усенков Уроки Web-мастера. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001	компьютер, планшет	воспроизведение в индивидуальной презентации	2	0	2
11	PowerPoint	Показ презентации	Д. Усенков Уроки Web-мастера. – М.:	компьютер, планшет	контрольное	2	0	2

			Лаборатория Базовых Знаний, 2001		занятие- конкурс готовой индиви- дуальной презента- ции			
Итого часов						20	10	10
Раздел 3. Фото-, видео-, кинотворчество								
12	Программа MowieMaker	Основы работы в программе MowieMaker	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web- дизайна. Чистые пруды, 2005. ИКТ–презентация о работе в программе MowieMaker	компьютер, планшет	просмотр начала проекта	2	1	1
13	Программа MowieMaker	Основные правила работы в программе MowieMaker	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web- дизайна. Чистые пруды, 2005. ИКТ–презентация о работе в программе MowieMaker	компьютер, планшет	просмотр начала проекта	2	0	2
14	Программа MowieMaker	Создание проекта, основные правила в Mowie Maker	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web- дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	просмотр начала проекта	2	1	1
15	Программа MowieMaker	Создание проекта, основные правила в	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера	компьютер, планшет	просмотр начала	2	1	1

		Mowie Maker	Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005		проекта			
16	Программа MowieMaker	Операции с фильмами	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
17	Программа MowieMaker	Операции с фильмами	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
18	Программа MowieMaker	Запись видео на слайды	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
19	Программа MowieMaker	Запись видео на слайды	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
20	Программа MowieMaker	Запись видео, импорт изображения	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
21	Программа	Запись видео, импорт	А.А. Дуванов	компьютер,	опрос	2	1	1

	MowieMaker	изображения	Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	планшет				
22	Программа MowieMaker	Запись видео, импорт изображения	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
23	Программа MowieMaker	Импорт звука, видео, изображения, музыки	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
24	Программа MowieMaker	Импорт звука, видео, изображения, музыки	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
25	Программа MowieMaker	Импорт звука, видео, изображения, музыки	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1
26	Программа MowieMaker	Правила монтажа фильма	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	опрос	2	1	1

27	Программа MowieMaker	Завершение создания фильма. Показ созданных роликов	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	контр. занятие – конкурс инд-ных роликов	2	0	2
28	Программа MowieMaker	Завершение создания фильма. Показ созданных роликов	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	компьютер, планшет	контрольное занятие – конкурс индивидуальных роликов	2	0	2
Итого часов						34	14	20
Раздел 4. Основы журналистики и рекламы								
29	Журналист	Основы и виды деятельности журналиста, просмотр видеоролика о профессии «Журналист»	Г.В. Лазутина Основы творческой деятельности журналиста. - М.: «Аспект Пресс», 2001; видеоролик	журналы, газеты, другие периодические издания	опрос	2	1	1
30	Личность журналиста	Личность журналиста	Презентация «Журналистика». Д.С. Авраамов Профессиональная этика журналиста, 1999	листы, ручки	опрос	2	1	1
31	Реклама	Значение рекламы в современном мире - просмотр видео	Интернет-пособие по рекламе (видеоролик)	планшет, компьютер, рекламные проспекты, буклеты	опрос	2	1	1
32	Из чего состоит газета?	Задача газеты. Паспорт-название, полосы-страницы	И.Н. Табашников Газета делается по модели. - М., 1980;	карточки-названия, баннер	опрос	2	1	1

		определенного формата, рубрики. Способы передачи информации	интернет					
33	Газетные жанры	Формы подачи материала, информации	Г.В. Лазутина Основы творческой деятельности журналиста. - М.: «Аспект Пресс», 2001; ИКТ – презентация	компьютер, планшет для выхода в интернет	опрос	2	1	1
Итого часов						10	5	5
Раздел 5. Подведение итогов								
34		Промежуточная аттестация. Тест	Правила проведения тестирования	Опрос	контрольное занятие	2	0	2
Итого часов						2	0	2
Всего часов						68	31	37

Учебно-методические средства обучения

Методическое обеспечение

№	Наименования
Учебные пособия, литература	
1.	Методический инструментарий к занятиям по программе «Медиаторство»
2.	Правила, инструктажи: - Правила поведения и техники безопасности при работе за компьютером; - Инструктаж для детей по электробезопасности.
3.	Разработки занятий по модулю «Самопознание личности и общение»
4.	Сборник игр для юных журналистов. Деловые игры для журналистов.
ИКТ-ресурсы	
5.	Компьютерные программы MS Word, PowerPoint, MowieMaker, VegasPro
6.	http://journalisti.ru
7.	ИКТ-презентации: - «Мир без интернета»; - «Реклама в современном мире»; - «Газетные жанры»; - «Журналист»; - «История фотографий (1 и 2 часть)».

Дидактическое обеспечение

№	Наименование	Количество
Оборудование		
1.	Компьютер, ноутбук	2
2.	Цифровой носитель: флешка	1
3.	Мультимедийный проектор, экран	1
4.	Фотоаппарат	1
Раздаточный материал для занятий		
5.	Пред-тесты, тесты	
6.	Памятки, правила: - «Правила пользования цифровой фотокамерой»; - «Правила пользования компьютером» - «Гимнастика для снятия общего утомления	
7.	Компьютерные программы MS Word, PowerPoint, Mowie Maker, VegasPro	
Материал для контроля знаний учащихся		
8.	Тестовые задания	

Список используемой литературы для учащихся

1. Д.С. Авраамов Профессиональная этика журналиста, 1999.
2. А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.
3. Г.В. Лазутина Основы творческой деятельности журналиста. - М.: «Аспект Пресс», 2001.
4. <http://journalisti.ru>.

Список используемой литературы для педагога

1. Ворошилов В.В. Журналистика. 4-е изд. СПб., 2002.
2. Ван Дейк Т.А. Структура новостей в прессе//Язык, познание, коммуникация. М., 1989.
3. Е.В. Вовк «Школьная стенгазета и издательские технологии в школе», 2004.
4. Э.А. Лазаревич, А.В. Абрамович Практикум по литературному редактированию. М., 1986.
5. К.М. Накорякова Литературное редактирование материалов массовой информации. М., 2002.
6. Д. Усенков Уроки Web-мастера. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001.
7. <http://journalisti.ru>.