

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3 Малышевского городского округа

СОГЛАСОВАНО:

Председатель МС

Горбун И.В. Горбунцова
«10» сентября 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МАОУ СОШ №3

от 10.09.2021 № 132/01



Дополнительная общеобразовательная программа

Медиатворчество

класс: 5-6

учебный год: 2021-2022

срок реализации: 1 год

руководитель: Контаурова Елена Александровна

Рассмотрено

на заседании ГПО

протокол № 1 от 09.09.2021

Руководитель ГПО

Ширкова Т.А. Широва

Пояснительная записка.

Даная рабочая программа модифицированная, является ДООП, реализуется в центре «Точка роста». Разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Медиаторчество». Образовательная область: культура и искусство. Уровень освоения образования: общекультурный, ознакомительный.

Цель: создать условия для развития творческого потенциала учащихся, путем приобщения к основам компьютерного мастерства, журналистики и рекламы, фото и киноискусству.

Задачи:

Обучающие:

- знакомство с основными навыками журналистского и рекламного мастерства;
- овладение первоначальными приемами фото и видео съемки;
- формирование реального представления о современных масс – медиа;
- формирование умения создавать креативные рекламные, фото и видеоматериалы;

Развивающие:

- развитие кругозора;
- развитие умения общаться;
- развитие творческого мышления;
- овладение навыками работы в команде.

Воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности учащегося;

Здоровьесберегающие:

- формирование навыков самопознания личности и эффективного общения;
- приобщение к здоровому образу жизни.

Программа предусматривает один год обучения. Учебная нагрузка составляет 68 часов в год (2 часа в неделю). Продолжительность занятия - 35 минут.

Достижение цели и решение задач программы «Медиаторчество» обеспечиваются путем реализации системы мероприятий, объединенных в модули:

- «Информационные и компьютерные технологии»;
- «Журналистика и реклама»;
- «Фото, видео, кинотворчество».

Форма организации занятий для усвоения практических и теоретических знаний может быть разной:

1. Подгрупповая работа: беседы, консультации, зачеты.
2. Групповая работы: работа в парах; работа в малых группах; работа в два круга; работа части группы.
3. Индивидуальная работа.
4. Работа с элементами социально-педагогического тренинга.
5. Возраст обучающихся 10-13 лет.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

В результате прохождения программного материала, учащиеся *будут знать:*

- комплекс специальных знаний и навыков журналистики;
- основные приемы работы в текстовом редакторе MS Word;
- комплекс специальных знаний и навыков работы с фотоаппаратом, видеокамерой.

владеть:

- устанавливать необходимые для работы панели и элементы MS Word;
- основными навыками работы с программами Power Point, Mowie Maker, Photoshop;
- навыками работы с изображениями в системе Photoshop.

уметь:

- работать в программах MS Word, Power Point, Mowie Maker, Photoshop;

- принимать и отсылать сообщения по электронной почте;
- самостоятельно создавать, оформлять, опубликовывать собственные материалы, статьи;
- презентовать, защищать свои публикации, видеоролики и фоторепортажи;
- создавать рекламный продукт;
- работать в команде, распределять ответственность, делегировать полномочия.

Содержание рабочей программы.

Учебно-тематический план			
Наименование раздела	Всего часов	В том числе	
		Теории	Практики
1 Введение	2	2	0
2 Информационные и компьютерные технологии	20	5	15
3 Фото, видео, кино творчество	34	10	24
4 Основы журналистики и рекламы	10	5	5
5 Подведение итогов	2	1	1
Итого по программе	68	23	45

Содержание программы:

Раздел 1. Введение.

Теория: Знакомство с программой. Ознакомление с правилами: пожарной безопасности и эвакуации из здания в случае пожара и других опасных ситуациях; поведения на занятиях, в центре; правилами работы группы.

Раздел 2. Информационные и компьютерные технологии.

Теория: Значение информационных и компьютерных технологий. Интернет в современном мире. Знакомство с программами: Power Point, Mowie Maker, Photoshop и др.

Практика: Видеодайджест. Работа с изображениями в системе Photoshop. Создание презентаций Power Point. Основы компьютерного делопроизводства. Знакомство с программами Page Maker, PhotoShop,

Раздел 3. Фото, видео, кино творчество.

Теория: Цифровые фотокамеры. Цифровые видеокамеры. Принцип работы цифровых фото и видеокамер. Объем графических изображений. История фотографии. Правила фотосъемки. Знакомство с устройством видеокамеры. Правила видеосъемки.

Практика: Знакомство с устройством фотоаппарата. Уход за фотоаппаратом. Уход за видеокамерой. Уход и работа с цифровыми носителями. Приемы работы с фотоаппаратом. Подготовка творческих работ к конкурсам

Ролевая игра - Фотоателье, Обработка полученного материала. Сезонная фото и видеосъемка (зима, весна, лето, осень). Перенос и сохранение видеосъемки на другие носители.

Раздел 4. Основы журналистики и реклама.

Теория: Личность журналиста. Основы деятельности журналиста: закон о СМИ. Газетные жанры. Специфика и структура газетного текста. Знакомство с видами фоторепортажа. «Основы экранной культуры». Значение понятия «реклама». Виды рекламы. Функции рекламы. Способы рекламирования. Правила создания рекламы.

Практика: Работа редакции. Фоторепортаж. Интервью. Проба интервью. Работа над ошибками. Запись интервью. Создание газеты. Зарисовка, реклама, путевые заметки, обозрение. Создание рекламы, буклета.

Раздел 5. Подведение итогов.

Теория: Рассказ о перспективах применения знаний, полученных во время обучения по программе «Медиатворчество». Что такое «Предпрофессиональная подготовка».

Практика: Эссе-рефлексия «Мои ожидания: плюсы и минусы».

Средства контроля.

Контроль знаний обучающихся осуществляется педагогом в следующих формах: выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции.

Календарно-тематический план.

Зан ятия	Тема.	Содержание	Обеспечение занятия:			Кол-во часов		
			методическое	дидактическое	контроль	Всего	Теория	Практика
1. Раздел. Введение								
1	Изучение планируемых тем.	Знакомство с новыми обучающимися Инструктаж. Информация Видеодайджест что такое «Информация». Анкета	ИКТ-презентация по программе, Медиатворчество. «видеодайджест Информация»	компьютер, планшет	рефлексия	2	2	0
Итого часов						2	2	0
2. Раздел. Информационные и компьютерные технологии								
2	Определение значения информационных технологий в современном мире	Изучение информационной журналиста Интернет - поиск разнообразия деятельности	ИКТ-презентация	компьютер, планшет	рефлексия	2	2	-
3	Компьютерные технологии	Определение компьютерных технологий в современном мире Интернет - поиск значения технологий в Интернет	ИКТ презентация «Компьютерные технологии»	Компьютер, планшет	опрос	2	2	-
4	Интернет его значение	Разнообразие компьютерных программ и их применение в деятельности журналиста	ИКТ презентация « Компьютерные технологии»	Компьютер, планшет	тест - опросник	2	2	-
5	Программа Power Point	Программа Power Point Создание презентаций в Power Point	Д.Усенков Уроки Web-мастера. М: Лаборатория Базовых Знаний, 2001	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1
6	Программа Power Point	Программа Power Point Создание презентаций в Power Point	Д.Усенков Уроки Web-мастера. М: Лаборатория Базовых Знаний, 2001	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1
7	Power Point	Power Point Создание дизайна	Д.Усенков Уроки	Компьютер,	показ	2	1	1

			Web-мастера. Лаборатория Базовых Знаний, 2001.	планшет	дизайна индивидуальной презентации и			
8	Power Point	Power Point вставки, переходы, анимации	Усенков Уроки Web-мастера. Лаборатория Базовых Знаний, 2001.	Компьютер, планшет,	показ инд. анимации, вставок переходов в презентации ях	2	1	1
9	Power Point	Power Point переходы, вставки Возможные варианты использования анимации, варианты вставок	Д.Усенков Уроки Web-мастера. Лаборатория Базовых Знаний, 2001.	Компьютер, планшет,	опрос	2	-	2
10	Power Point	Power Point Звук. Видео Использование звука, видео	Д.Усенков Уроки Web-мастера. М: Лаборатория Базовых Знаний, 2001.	Компьютер, планшет	воспроизве дение в инд. презентации и	2	-	2
11	Power Point	Показ презентации Показ презентации, слайдов, Окончательные работы	Д.Усенков Уроки Web-мастера. Лаборатория Базовых Знаний, 2001.	Компьютер, планшет	контр. занятие конкурс готовой индивидуальной презентации и	2	-	2
Итого часов						20	10	10
3. Раздел. Фото, видео, кино творчество.								
12	Программа Mowvie Maker	Основы работы в программе Mowvie Maker	А.А.Дуванов Кухня Web- мастера Сидорова:	Компьютер, планшет,	просмотр начала проекта	2	1	1

			Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005. ИКТ – презентация о работе в MM						
13	Программа Mowie Maker	Основы работы в программе Mowie Maker	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005. ИКТ – презентация о работе в MM	Компьютер, планшет,	просмотр начала проекта	2	2		2
14	Mowie Maker	Создание проекта, основные правила в Mowie Maker	А.А. Дуванов Кухня Web -мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	просмотр начала проекта	2	1	1	1
15	Mowie Maker	Создание проекта, основные правила в Mowie Maker	А.А. Дуванов Кухня Web -мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	просмотр начала проекта	2	1	1	1
16	Mowie Maker	Операции с фильмами	А.А. Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1	1

17	Mowie Maker	Операции с фильмами	Web-дизайна.-М.: Чистые пруды, 2005. А.А.Дуванов Кухня Web- мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна.-М.: Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1	
18	Mowie Maker	Запись видео на слайды	А.А.Дуванов Кухня Web- мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1	
19	Mowie Maker	Запись видео на слайды	А.А.Дуванов Кухня Web- мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1	
20	Mowie Maker	Запись видео, импорт изображения	А.А.Дуванов Кухня Web- мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1	
21	Mowie Maker	Запись видео, импорт изображения	А.А.Дуванов Кухня Web- мастера Сидорова:	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1	

					Основы практического Web-дизайна, Чистые пруды, 2005.					
22	Mowie Maker	Запись видео, импорт изображения	А.А.Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна, Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1		
23	Mowie Maker	Импорт звука, видео, изображения, музыки	А.А.Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1		
24	Mowie Maker	Импорт звука, видео, изображения, музыки	А.А.Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1		
25	Mowie Maker	Импорт звука, видео, изображения, музыки	А.А.Дуванов Кухня Web-мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1		

26	Mowie Maker	Правила монтажа фильма	А.А.Дуванов Кухня мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005	Компьютер, планшет	опрос	2	1	1	1
27	Mowie Maker	Завершение создания фильма Показ созданных роликов	А.А.Дуванов Кухня мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	контр. занятие конкурс инд-ных роликов	2	-	2	2
28	Mowie Maker	Завершение создания фильма Показ созданных роликов	А.А.Дуванов Кухня мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна. Чистые пруды, 2005.	Компьютер, планшет	контр. занятие конкурс инд-ных роликов	2	-	2	2
Итого часов						34	14	20	20

4. Журналист и реклама

29	Журналист	Основы и виды деятельности журналиста просмотр видео	Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2000.; видеоролик.	Журналы, газеты, другие периодические издания	опрос	2	1	1	1
30	Личность журналиста	Личность журналиста	М: ПИКТ презентация « Журналистика» Авраамов	Листы, ручки	опрос	2	1	1	1

			Д.С. Профессиональная этика журналиста. 1999.						
31	Реклама	Значение рекламы в современном мире - просмотр видео	Интернет-пособие по рекламе (видеоролик)	планшет компьютер, рекламные проспекты, буклеты	опрос	2	1	1	
32	Из чего состоит газета?	Задача газеты Паспорт-название, полосы-страницы определенного формата, рубрики. Способы передачи информации	Табашников И.Н. Газета делается по модели. М., 1980.	карточки-названия, баннер	опрос	2	1	1	
33	Газетные жанры	Формы подачи материала, информации.	Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. ИКТ – презентация	компьютер, планшет для выхода в интернет	опрос	2	1	1	
					Итого часов	10	5	5	
34	Промежуточная аттестация Тест	правила проведения тестирования	опросники	контрольные занятия	2			2	
					Итого часов	2		2	
					Всего часов	68	31	37	

Учебно-методические средства обучения.

Методическое обеспечение

Наименование

Методические пособия

1 Методический инструментарий к занятиям по программе «Медиатворчество»

2 Правила, инструктажи:

- Правила поведения и техники безопасности

при работе за компьютером

- Инструктаж для детей по электробезопасности

3 Разработки занятий по модулю «Самопознание личности и общение»

4 Сборник игр для юных журналистов. Деловые игры для журналистов.

ИКТ-ресурсы

5 Компьютерные программы MS Word, Power Point, Mowie Maker, Vegas Pro

6 <http://imho-online.ru>

7 <http://journalisti.ru>

8 ИКТ презентации:

- «Мир без интернета»;

- «Реклама в современном мире»;

- «Газетные жанры»;

- «Журналист»

- «История фотографий (1 и 2 часть)»

Дидактическое обеспечение:

Наименование

кол-во

Оборудование:

- Компьютер, ноутбук 5

- Цифровые носители: флешка и т.п. 1

- Мультимедийный проектор, экран 1

- фотоаппарат 1

Раздаточный материал для занятий:

- пред-тесты, тесты

- Памятки, правила:

- «Правила пользования цифровой фотокамерой»;

- «Правила пользования компьютером»

- «Гимнастика для снятия общего утомления

Компьютерные программы MS Word, Power Point, Mowie Maker, Vegas Pro,

Презентации.

Материал для контроля знаний учащихся:

Тестовые задания

Список используемой литературы для учащихся

1. Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста. М., 1999.

2. А.А. Дуванов Кухня Web- мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна.-М.: Чистые пруды, 2005.

3. Галкин С.И. Оформление газеты и журнала: От элемента к системе М., 1984.

4. Гарапов А.Ф., Хадиев Р.М., Идрисов Р.Ш. Основы Интернет создание Web страниц, Казань, 2003.

5. Журнал "ПК просто", 2006г. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2002.

6. Информатика 6 класс /Под редакцией проф. Н.В. Макаровой, издательство "Питер", Санкт-Петербург, 2003 г.

7. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2000.

8. <http://imho-online.ru>

9. <http://journalisti.ru>

Список используемой литературы для педагога

1. Ворошилов В.В. Журналистика. 4-е изд. СПб., 2002.
2. Ван Дейк Т.А. Структура новостей в прессе//Язык, познание, коммуникация. М., 1989.
3. Е.В. Вовк «Школьная стенгазета и издательские технологии в школе», 2004г.
4. Лазаревич Э.А., Абрамович А.В. Практикум по литературному редактированию. М., 1986.
5. Накорякова К.М. Литературное редактирование материалов массовой информации. М., 2002.
6. Гаралов А.Ф., Хадиев Р.М., Идрисов Р.Ш. Основы Интернет создание Web страниц, Казань, 2003.
7. Д.Усенков Уроки Web-мастера. М: Лаборатория Базовых Знаний, 2001.
8. Диск Д.Усенков "Уроки Web-мастера".
9. <http://imho-online.ru>
10. <http://journalisti.ru>